

ที่ ๗/๒๕๖๐



ชมรมอนุรักษศิลปสานวัฒนธรรมและภาษาแห่งประเทศไทย
๕๕๕/๗๔ ถนนเหล่านาดี อ.เมือง จ.ขอนแก่น ๔๐๐๐๐

๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๐

เรื่อง การอบรมหลักสูตร ศิลปะการพูด การเป็นพิธีกร และการจัดพิธีการ
นมัสการ ท่านเจ้าคณะจังหวัด เจ้าคณะอำเภอ รองอธิการบดี คณบดี ผอ.สำนัก เจ้าคณะตำบล เจ้าอาวาส
สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการและหลักสูตร ๑ ชุด (๒หน้า) ใบสมัคร ๑ แผ่น

ด้วยได้พิจารณาเห็นว่า ปัญหาในการพูดหรือในการเป็นพิธีกร มักสับสนในการใช้คำพูด เช่น
กำหนดการ หมายกำหนดการ ไทยทาน ไทยธรรม คำไหนใช้ในโอกาสไหน คำว่า มหาบังสุกุล ใช้ได้หรือไม่ ที่พูด
ว่า ส่งเสด็จสู่สวรรคาลัย ผิด ๒ แห่ง รวมถึงการจัดพิธีการที่มักมีปัญหา สะดุด ข้ามขั้นตอน พิธีกรพูดมากเกินไป ไม่
มีความรู้ในแบบแผนประเพณี เช่น ถือนวมเงินพุ่มทองผิด วางผิด บางหน่วยงานสับสนการใช้เครื่องทองน้อยในการ
ถวายสักการะ ใช้ที่ชุด ชุดไหนหันรูปเทียนไปทางไหน ล้วนต้องมีหลักและจัดให้ถูกต้องเพื่อให้เกิดศรัทธาแก่ผู้พบ
เห็น เพื่อช่วยแก้ปัญหาเหล่านี้ ชมรมฯจึงได้จัดอบรมหลักสูตร “ศิลปะการพูด การเป็นพิธีกร และการจัด
พิธีการ” ขึ้น ในวันเสาร์ที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๕๖๐ ณ โรงแรมเวล ถนนราชวิถี อ.เมือง จ.นครปฐม (รุ่นที่ ๑)
และในวันอาทิตย์ที่ ๒๕ มิถุนายน ๒๕๖๐ ณ โรงแรมโกลเด้นซิตี อ.เมือง จ.ราชบุรี (รุ่นที่ ๒) โดยมีหนังสือ
คู่มือและทบทวนความรู้ในการพูดและการปฏิบัติพิธีการภายหลังการเสด็จสวรรคตมอบให้ทุกท่าน

จึงขอนมัสการมาเพื่อขอความเมตตาจากพระคุณท่านพิจารณาจัดส่งพระสงฆ์หรือบุคลากรของวัด
หรือมรรคทายก ได้เข้ารับการอบรมเพื่อพัฒนาการพูดและการจัดพิธีการ ตามหลักสูตรที่แนบมาพร้อมนี้ ขอได้
ศึกษาหลักสูตรทั้ง ๒ หน้า และส่งใบสมัครไปถึงชมรมฯภายในวันที่ ๒๑ มิถุนายน ๒๕๖๐ จักเป็นพระคุณยิ่ง

ขอนมัสการด้วยความเคารพ

(นายทองสุข มันทาร)

ประธานชมรมอนุรักษศิลปสานวัฒนธรรมและภาษาแห่งประเทศไทย

โทร. ๐๘-๑๘๗๘-๕๗๓๐ และ ๐๖-๓๙๑๖-๒๙๑๘

โทรสาร ๐-๔๓๙๑-๕๕๗๓, ๐-๔๓๒๔-๗๑๓๘

อีเมล woraphojm@hotmail.com เว็บไซต์ www.piteekorn.com

ที่ ๖/๒๕๖๐



ชมรมอนุรักษ์สืบสานวัฒนธรรมและภาษาแห่งประเทศไทย
๕๕๕/๗๔ ถนนเหล่านาดี อ.เมือง จ.ขอนแก่น ๔๐๐๐๐

๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๐

เรื่อง การอบรมหลักสูตร ศิลปะการพูด การเป็นพิธีกร และการจัดพิธีการ

เรียน ผู้ว่าราชการจังหวัด ผู้พิพากษาหัวหน้าศาล อธิการบดี หัวหน้าส่วนราชการระดับจังหวัด นายอำเภอ

คณบดี หัวหน้าส่วนราชการอำเภอ นายกองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ผู้อำนวยการสำนัก/ศูนย์/กลุ่ม

ผู้อำนวยการวิทยาลัย ผู้อำนวยการสถานศึกษา หัวหน้าหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ หัวหน้าหน่วยงานเอกชน

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการและหลักสูตร ๑ ชุด (๒หน้า) ใบสมัคร ๑ แผ่น

ด้วยได้พิจารณาเห็นว่า ปัญหาในการพูดหรือในการเป็นพิธีกร มักสับสนในการใช้คำพูด เช่น กำหนดการ หมายกำหนดการ โอกาส วโรกาส คำไหนใช้อย่างไร คำว่า มหาบังสุกุล ใช้ได้หรือไม่ ที่พูดว่า ส่งเสด็จสู่สวรรคาลัย ผิด ๒ แห่ง รวมถึงการจัดพิธีการที่มักมีปัญหา สะดุด ข้ามขั้นตอน พิธีกรพูดมากเกินไป ไม่มีความรู้ในแบบแผนประเพณี เช่น ถือพุ่มเงินพุ่มทอง ผิด วางผิด บางหน่วยงานสับสนการใช้เครื่องทองน้อยในการถวายราชสักการะ ใช้ที่ชุด ชุดไหนหันรูปเทียนไปทางไหน ล้วนต้องมีหลักและจัดให้ถูกต้องเพื่อภาพลักษณ์ที่ดีขององค์กร เพื่อช่วยแก้ปัญหาเหล่านี้ ชมรมฯจึงได้จัดอบรมหลักสูตร ศิลปะการพูด การเป็นพิธีกร และการจัดพิธีการ ขึ้นในวันเสาร์ที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๕๖๐ ณ โรงแรมเวล ถนนราชวิถี อ.เมือง จ.นครปฐม (รุ่นที่ ๑) และในวันอาทิตย์ที่ ๒๕ มิถุนายน ๒๕๖๐ ณ โรงแรมโกลเด้นซิตี ถนนเพชรเกษม อ.เมือง จ.ราชบุรี (รุ่นที่ ๒) โดยมีหนังสือคู่มือและทบทวนความรู้ในการพูดและการปฏิบัติพิธีการภายหลังการเสด็จสวรรคตมอบให้ทุกท่าน

จึงเรียนมาเพื่อขอความกรุณาได้ช่วยประชาสัมพันธ์และส่งบุคลากรเข้ารับการอบรม โดยสามารถเลือกอบรมในรุ่นที่สะดวก ข้าราชการที่ได้รับอนุญาตจากผู้บังคับบัญชาให้เข้ารับการอบรม สามารถเบิกค่าลงทะเบียนจากต้นสังกัด ตามหนังสือกระทรวงการคลังที่แนบมาพร้อมนี้ โปรดศึกษาหลักสูตรและส่งใบสมัครให้ถึงชมรมฯ ภายในวันที่ ๒๑ มิถุนายน ๒๕๖๐ ด้วยจักขอบพระคุณมาก

ขอแสดงความนับถือ

(นายทองสุข มันทาท)

ประธานชมรมอนุรักษ์สืบสานวัฒนธรรมและภาษาแห่งประเทศไทย

โทร. ๐๘-๑๘๗๘-๕๗๓๐ และ ๐๖-๓๙๑๖-๒๙๑๙

โทรสาร ๐-๔๓๙๑-๕๕๗๓, ๐-๔๓๒๔-๗๑๓๘

อีเมล woraphojm@hotmail.com เว็บไซต์ www.piteekorn.com

กำหนดการอบรมหลักสูตร ศิลปะการพูด การเป็นพิธีกร และการจัดพิธีการ

เวลา ๐๘.๓๐ น.	ลงทะเบียน
เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.	บรรยายตามหลักสูตรหัวข้อที่ ๑ - ๓ (มีพัก ๑๕ นาที)
เวลา ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.	พัก
เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.	บรรยายตามหลักสูตรหัวข้อที่ ๔-๖ (มีพัก ๑๕ นาที)
เวลา ๑๖.๐๐ - ๑๖.๓๐ น.	ตอบคำถาม และปิดอบรม

ตัวอย่างการใช้ภาษาบาลีที่ผิด

ศัพท์ทุกขาวินาสายะ แปลว่า เพื่อมิให้ทุกขสิ้นไป อย่างนี้ อันตรายมาก ยิ่งสวดยิ่งทุกข
 แก่เป็น ศัพท์ทุกขะวินาสายะ แปลว่า เพื่อให้ทุกขสิ้นไป
ภุมมา จะยันตุ เทวา แปลว่า ขอให้เทวดาหนีไป แก่เป็น ภุมมา จายันตุ เทวา แปลว่า ขอให้เทวดาจะมา
 ต่างกันสิ้นเชิง มีอีกมาก โปรดดูในหลักสูตร

กำหนดการอบรมหลักสูตร ศิลปะการพูด การเป็นพิธีกร และการจัดพิธีการ

เวลา ๐๘.๓๐ น.	ลงทะเบียน
เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.	บรรยายตามหลักสูตรหัวข้อที่ ๑ - ๓ (มีพัก ๑๕ นาที)
เวลา ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.	พัก
เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.	บรรยายตามหลักสูตรหัวข้อที่ ๔-๖ (มีพัก ๑๕ นาที)
เวลา ๑๖.๐๐ - ๑๖.๓๐ น.	ตอบคำถาม และปิดอบรม

ด่วนที่สุด
ที่ กท 0409.71/0.๙1



กระทรวงการคลัง
ถนนพรสุราม 6 กทม. 10400

18 มีนาคม 2548

เรื่อง การเบิกค่าลงทะเบียน
เรียน เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

สืบเนื่องจากปัจจุบันหน่วยงานอื่นซึ่งมิใช่ส่วนราชการ หน่วยงานอิสระตามรัฐธรรมนูญ องค์การมหาชน รัฐวิสาหกิจ ที่ตั้งขึ้นโดยพระราชบัญญัติหรือพระราชกฤษฎีกา เช่น มหาวิทยาลัยเอกชน สมาคม ชมรม ฯลฯ จัดฝึกอบรม ประชุม สัมมนา โครงการต่าง ๆ หรือร่วมจัดกับหน่วยงานดังกล่าว เพื่อเผยแพร่ความรู้ แลกเปลี่ยนความคิดเห็นทางวิชาการ อันจะเป็นประโยชน์ต่อข้าราชการที่จะนำมาใช้ในการ ปฏิบัติงาน แต่เนื่องจากหน่วยงานดังกล่าวได้เรียกเก็บค่าใช้จ่ายเป็นค่าลงทะเบียน ค่าธรรมเนียม หรือค่าใช้จ่าย ทำนองเดียวกันที่เรียกชื่ออย่างอื่นในอัตราสูงกว่าระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม ของส่วนราชการ พ.ศ. 2545 ทำให้หัวหน้าส่วนราชการที่มีความประสงค์ส่งข้าราชการเข้าร่วมฝึกอบรมประชุม สัมมนาไม่สามารถเบิกค่าใช้จ่ายในส่วนที่เกินจากระเบียบดังกล่าวได้

กระทรวงการคลังพิจารณาแล้วขอเรียนว่า ตามนโยบายปฏิรูประบบราชการภาครัฐ ส่วนราชการต้องปฏิบัติงานอย่างมีประสิทธิผลและผลสัมฤทธิ์เป็นหลัก โดยมีเป้าหมายเพื่อกระจาย ความรับผิดชอบในการบริหารการเงินให้หน่วยงานภาครัฐมีอิสระและความคล่องตัวมากที่สุดที่จะ ใช้จ่ายเงินงบประมาณในการจัดทำผลิตผลและบริการตามพันธกิจ เป้าหมาย และวัตถุประสงค์ของแต่ละ หน่วยงานอย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น ประกอบกับเพื่อให้เกิดความสะดวก คล่องตัวและลดขั้นตอน การปฏิบัติงานให้แก่ส่วนราชการ จึงเห็นควรอนุมัติเป็นหลักการให้ส่วนราชการเบิกจ่ายค่าลงทะเบียน ค่าธรรมเนียม หรือค่าใช้จ่ายในทำนองเดียวกันที่เรียกชื่ออย่างอื่นได้เท่าที่จ่ายจริงตามที่หน่วยงานผู้จัดเรียกเก็บ โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของหัวหน้าส่วนราชการที่จะพิจารณาความจำเป็น เหมาะสม และคำนึงถึง ประโยชน์ของทางราชการเป็นหลัก

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดทราบและถือปฏิบัติต่อไป

สำเนาถูกต้อง

ขอแสดงความนับถือ

(นายประกอบ คันติยาพงศ์)
รองปลัดกระทรวงการคลัง

(นายทองสุข มั่นตาทร)

ผอ.ศพร.ข.8

หัวหน้ากลุ่มภารกิจด้านรายจ่ายและหนี้สิน

กรมบัญชีกลาง
สำนักมาตรฐานด้านกฎหมายและระเบียบการคลัง
กลุ่มอนุมัติพิเศษ
โทร 0-2273-9616 ต่อ 4462
โทรสาร 0-22739543
www.mof.go.th/sab/

กำหนดการและหลักสูตร “ศิลปะการพูด การเป็นพิธีกร และการจัดพิธีการ”

บรรยายโดย อ.ทองสุข มันทาทร ปธ.๘ ศษ.ม.(บริหาร) อดีต ผู้อำนวยการสถาบันพัฒนาผู้บริหารการศึกษา

เวลา ๐๘:๓๐ น.ลงทะเบียน

เวลา ๐๙:๐๐ น.บรรยายหัวข้อที่ ๑-๓

เวลา ๑๓:๐๐ น.บรรยายหัวข้อที่ ๔-๖

ปิดการอบรมไม่เกินเวลา ๑๖:๓๐ น.

วัตถุประสงค์หลัก ต้องการให้มีพิธีกรที่รู้ครบ ๕ มิติ คือ ด้านภาษา ศาสนา ประเพณี วิชาการ และราชสำนัก

๑.หลักการพูดเบื้องต้น เช่นบันไดขั้นสู่การพูดเป็น การเรียบเรียงเนื้อหา การใช้สคริปต์และโน้ตย่อ หลักการใช้ไมโครโฟน หลักการพูดแบบกะทันหัน การพูดแทนเจ้านาย การพูดในโอกาสงานมงคล การพูดเพื่อให้เข้าใจง่าย การพูดเชิงบวกแบบสุภาพและสร้างสรรค์ สาธิตการแทรกมุกประกอบการบรรยายให้คลายเครียดตลอดวัน

๒.การพูดแบบผู้ผ่านการอบรมมาดี เบื้องลึกภาวะสับสนทางภาษาภายหลังการเสด็จสวรรคต ทำไมจึงห้ามใช้ว่า **ส่งเสด็จสู่สวรรคาลัย** มีหลักฐานราชการและหลักฐานจากสำนักงานเลขานุการสมเด็จพระสังฆราชมายืนยัน วลีว่า พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวในพระบรมโกศ ใช้ได้หรือไม่ พระปรมาภิไธย พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บางคนอ่าน **ปะ-ระ-มิน-มะ-หา** บางคนอ่าน **ปะ-ระ-มิน-ทะ-ระ-มะ-หา** บางคนอ่าน **ปะ-ระ-มิน-ทะ มะ-หา** ...อธิบายโดยละเอียดและสรุปว่าควรอ่านอย่างไร ทำไมไม่ควรใช้ว่า ถวายความอาลัย แล้วจะใช้อย่างไร

แก้ไขคำพูดที่มักสับสน เช่น **กำหนดการ** **หมายกำหนดการ** อย่าเข้าใจว่า ในงานรัฐพิธีต้องใช้ คำว่า **หมายกำหนดการ** ทุกครั้ง บังสกุล มหาบังสกุล ไตรบังสกุล รูปเทียน เทียนรูป ไทยธรรม ไทยทาน ต่างกันอย่างไร โอกาส วโรกาส (ใช้ผิดกันมาก) มรรคทายก เกษียณอายุ ๕ พณฯ เลิกใช้เด็ดขาด การพูดเชิญชวนดีมอวยพร พูดจบแล้วมีขั้นตอนอย่างไร งานไหนใช้ภาษาระดับไหนใน ๕ ระดับ การเรียกพระ เจ้าอธิการ พระอธิการ พระครู เจ้าคุณชั้นต่างๆ ไม่เหมือนกัน งานไหนใช้ว่า **ชกผ้าบังสกุล** งานไหนใช้ว่า **พิจารณาผ้าบังสกุล** ไม่เหมือนกัน

พิธีกรคนหนึ่งพูดว่า "ขออาราธนาในมณฑลพระเดชพระคุณเจ้าพระปรีชา เขมรโต เป็นองค์พิจารณาผ้ามหาบังสกุล" อย่างนี้ผิดหลักภาษาอย่างน้อย ๖ แห่ง มีคำตอบในวันอบรม จะชี้แจงว่า **ทำไมไม่ควรใช้ มหาบังสกุล** ในทุกกรณี แม้แต่ในพิธีพระราชทานเพลิงศพบุคคลสำคัญ

และการพูดแบบพิธีกร เช่นการเกริ่นนำ การชักซ้อม การเชิญประธาน ๓ แบบ จะเอ่ยชื่อประธาน หรือเอ่ยตำแหน่งของท่านก่อน ต้องมีหลัก การแนะนำวิทยากรแบบใหม่ และการขอบคุณวิทยากรแบบไม่เสียความรู้สึก

๓.ความสำคัญของพิธีกร พิธีการ มีตัวอย่างคำพูดที่โฆษกงานวัดท่านหนึ่งพูดจนวัดต้องสูญเสีรายได้เป็นแสน โฆษก กับ พิธีกร ต่างกัน **ถ้าแม้แต่พูด ขาดการเตรียมการ** พิธีการไม่เรียบร้อย สะดุด ข้ามขั้นตอน ไมโครโฟนมีปัญหารูปเทียนจุดติดยาก อย่างนี้เรียก พิธีเกิน บางคนพูดผิดหลักศาสนา เช่นพูดว่า **ส่งดวงวิญญาณไปสู่สัมปรายภพ** ผิด ๒ แห่ง นักปราชญ์หรือพระสงฆ์ได้ฟังก็ตำหนิ หลักสูตรนี้จึงเน้นให้เข้าถึงบทบาทพิธีกรอย่างแท้จริง เน้นการพูดถูกต้อง การจัดการ การประสานงาน ทั้งด้านพิธีศาสนา ประเพณีไทย พิธีราชการ และแบบแผนของราชสำนัก เพื่อให้เกิดภาพลักษณ์ ที่ดีต่อองค์กรและสร้างศรัทธาแก่ผู้พบเห็น

(พลิก)

๔.พิธีการศาสนา หนังสือสวดมนต์ที่พิมพ์แจก บางเล่มผิดมาก เชื่อถือไม่ได้ เช่นอาราธนาพระปริตรว่าสัพพะทุกขา
วิหาสายะ อย่างนี้แปลว่า **ไม่ให้ทุกข์สิ้นไป** รวมแล้วผิด ๑๒ แห่ง กล่าวสัคเค ผิด ๕ เช่น **จะยันตุ เทวา** แปลว่า
ขอให้เทวดาหนีไป ต้องเป็น **จายันตุ เทวา** จึงเป็นการชุมนุมเทวดา อโรคยา ปรมา ลาภา นี้ เขียนผิด อ่านผิดกัน
ทั่วประเทศ

การจัดโต๊ะหมู่บูชา โอกาสใดต้องมีธงชาติและพระบรมฉายาลักษณ์ โอกาสใดไม่ต้องมี หลักการเป็น
ประธาน จุดเทียนก็เล่ม เล่มไหนก่อน คำนำก็ครั้ง ผู้ร่วมพิธีประนมมือตอนไหน ห้ามถวายข้าวพระพุทธรูป แล้วจะทำ
อย่างไร งานใดพระสงฆ์จึงใช้พัดยศ ห้ามพิธีกรจุดธูปเทียนเสียเอง ห้ามใช้ไมโครโฟนของประธาน อาราธนาศีลไม่
ต้องตั้งนะโม เพราะอะไร อาราธนาศีลคนเดียวเปลี่ยน ยาจาเม เป็น ยาจามิ ไม่ถูกต้องทั้งหมด อาราธนาศีลอย่างไร
ถ้าผิดศีลข้อเดียว ไม่ให้เป็นผิดทั้ง ๕ หลักการทอดผ้าบังสุกุลที่สืบทอดประเพณีโบราณ งานใดไม่ต้องกล่าวคำถวาย
ควรมิมนต์พระเดินไปประพรมน้ำพุทธรูปหรือไม่ หรือจะพัฒนาอย่างไร พิธีกรชาวบ้านมักผิดในเรื่องใดบ้าง ห้ามจับ
มือประธานเวลากรวดน้ำ มีภาพการกรวดน้ำมหัศจรรย์ที่สุดในโลก มีคำถวายทานอุทิศเจาะจงแต่พระบาทสมเด็จพระ
พระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ด้วย ทุกข้อสงสัย มีคำตอบให้ในวันอบรม

๕.เกร็ดความรู้ต่าง ๆ เพลงมหาฤกษ์ มหาชัย ต่างกันอย่างไร (มีสาธิต) พุ่มเงินพุ่มทองที่มียอดเป็นฉัตรใช้ได้หรือไม่
พุ่มเงินพุ่มทอง ถืออย่างไร วางอย่างไร ช้ายหรือขวาของใคร ชี้แจงโดยมีเอกสารราชการยืนยัน เปิดเผยความ
ซ้ำซ้อนและผิดพลาด รวมถึงการไม่มีเอกภาพในการสั่งการของส่วนกลางหลายหน่วยงานเกี่ยวกับพุ่มเงินพุ่ม
ทอง และเครื่องทองน้อย ในช่วงที่เสด็จสวรรคตใหม่ ๆ แล้วที่จริงจะตั้งหรือวางอย่างไร ในกรณีปกติ กับกรณี
อุทิศพระราชกุศล รายละเอียดงานสำคัญ เช่น วันเฉลิมพระชนมพรรษา พิธีพุทธาภิเษก วางศิลาฤกษ์ งานมงคล
สมรสแบบไทย รดน้ำก่อนเจิม หรือเจิมก่อน ด้วยนิ้วไหน ประธานรดน้ำศพพระราชทานก่อนหรือหลังผู้อื่น
คนธรรมดาถึงแก่กรรม ญาติขอพระราชทานเพลิงศพได้หรือไม่ งานศพทั่วไปประธานสงฆ์กับประธานฆราวาสใคร
วางดอกไม้จันทน์ก่อน รายละเอียดการขอพระราชทานและพิธีการพระราชทานเพลิงศพ ทำไมจึงห้ามมิมนต์พระสงฆ์
เป็นประธานในพิธีพระราชทานเพลิงศพ การประกอบพิธีที่มีฤกษ์ วันไหน ประธานควรหันหน้าไปทางไหน
จึงเป็นสิริมงคล

๖.มารยาทไทยในพิธีการ โอกาสไหนไม่ต้องประนมมือ งานไหนแม้ขณะพระสงฆ์ยะถาสัพพี ก็ไม่ต้องประนมมือ
สงสัยหรือไม่ว่า พระราชพิธีในพระบรมมหาราชวัง บางครั้งก็ประนมมือ บางครั้งไม่ประนมมือ โอกาสไหนไม่ต้อง
ถอดรองเท้า การไหว้ระดับต่าง ๆ การถวายความเคารพในการเข้าเฝ้า การเอางาน การมอบเครื่องราชฯที่หน่วยงาน
จัดเอง ทำอย่างไรจึง จะถูกต้อง โอกาสไหน สามิภรรยาจะไม่นั่งด้วยกัน ที่ชุดรับแขกเรานั่งได้ใหม่ ถ้าต้องนั่ง
นั่งอย่างไร ชักซ้ายหรือขวาของผู้ใหญ่ มารยาทในงานศพ ศพพระกราบอย่างไร การร่ำวง อย่าเวียนขวาแบบเวียน
เทียน การเดินนำกับเดินตามต่างกันอย่างไร และการแต่งเครื่องแบบที่ถูกต้องของพิธีกรในวันสำคัญ

มีหนังสือคู่มือที่ปรับปรุงความรู้เกี่ยวกับคำพูดและการปฏิบัติพิธีการภายหลังการเสด็จสวรรคต มอบทุกท่าน
ค่าลงทะเบียน ท่านละ ๘๐๐ บาท รวมค่าหนังสือ ค่าอาหารกลางวัน ค่าวุฒิปัตร และอาหารว่างแล้ว

ใบสมัครเข้าร่วมการอบรม

หลักสูตร ศิลปะการพูด การเป็นพิธีกร และการจัดพิธีการ

เขียนที่.....

.....

โทร.....

ข้าพเจ้า (และคณะ) ผู้มีชื่อข้างล่างนี้ ขอสมัครเข้าร่วมการอบรมหลักสูตร ศิลปะการพูด การเป็นพิธีกร และการจัดพิธีการ (ค่าลงทะเบียนท่านละ ๘๐๐ บาท รวมค่าอาหารกลางวัน อาหารว่างและค่านั่งสื่อกู่มือแล้ว)

(สามารถเลือกเข้าอบรมในรุ่นที่ท่านสะดวก)

รุ่นที่ ๑ ณ โรงแรมเวล ถนนราชวิถี อ.เมือง จ.นครปฐม วันเสาร์ที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๕๖๐

รุ่นที่ ๒ ณ โรงแรมโกลเด้นซิตี ถนนเพชรเกษม อ.เมือง จ.ราชบุรี วันอาทิตย์ที่ ๒๕ มิถุนายน ๒๕๖๐

(โปรดเขียนให้ชัดเพื่อความถูกต้องของวุฒิบัตร และกรอกเลข ๑ หรือ ๒ ตามที่เลือก ท้ายชื่อทุกท่าน)

๑.....รุ่นที่..... ๒..... รุ่นที่.....

๓.....รุ่นที่..... ๔..... รุ่นที่.....

๕.....รุ่นที่..... ๖..... รุ่นที่.....

(หากเกิน ๖ ท่าน กรุณาใช้เอกสารแนบ) รวมรุ่นที่ ๑คน รวมรุ่นที่ ๒คน

(ลงชื่อ)..... วันที่/...../๒๕๖๐

(.....) ผู้สมัคร หรือผู้แทนกรณีหลายคน

โปรดทราบ

๑.ส่งใบสมัคร ทางโทรสาร หมายเลข ๐-๔๓๙๑-๕๘๗๓ , ๐-๔๓๒๔-๗๑๓๘ หรือส่งทางอีเมล woraphojm@hotmail.com หรือ สมัครทาง www.piteekorn.com ภายในวันที่ ๒๑ มิถุนายน ๒๕๖๐ รายละเอียดเพิ่มเติมสอบถามได้ที่โทรศัพท์หมายเลข ๐๘-๑๘๗๘-๕๗๓๐ หรือ ๐๖-๓๙๑๖-๒๙๑๙

๒.สมัครแล้ว ชมรมฯ จะประกาศชื่อผู้สมัครทาง www.piteekorn.com (ไม่ตอบรับเป็นจดหมาย)

๓.โอนเงินค่าลงทะเบียนเข้าบัญชีหมายเลข ๔๙๑-๐-๐๕๘๖๙-๙ ธนาคารกรุงไทย ออมทรัพย์ สาขา อัมพวัน ชื่อบัญชี อนุรักษ์สืบสานวัฒนธรรมและภาษาแห่งประเทศไทย แล้วแจ้งการโอนทางอีเมล หรือโทรสาร หรือทางโทรศัพท์ และกรุณาถือหลักฐานการโอนไปในวันอบรมด้วย

๔.ไม่สะดวกโอนเงิน จะชำระหน้างาน กรุณาขีดเส้นใต้ข้อความต่อไปนี้ "จะชำระในวันอบรม"

๕.แต่งกายไว้ทุกข์ หรือ สุภาพ

(มีหนังสือคู่มือที่ปรับปรุงคำพูดและการปฏิบัติพิธีการภายหลังการเสด็จสวรรคต มอบให้ทุกท่าน)